

SEP



HISTORIA DE MÉXICO I

SERIES

PROGRAMAS DE ESTUDIOS



Vivir Mejor

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

SERIE PROGRAMAS DE ESTUDIO

SEMESTRE	SEGUNDO	CAMPO DISCIPLINAR	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
TIEMPO ASIGNADO	48 HORAS	COMPONENTE DE FORMACIÓN	BÁSICO
CRÉDITOS	6		

En este programa encontrará las competencias genéricas y disciplinares básicas a desarrollar en la asignatura de **Historia de México I** integrada en bloques de aprendizaje.

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Fundamentación	4
Ubicación de la materia y asignatura en el Plan de Estudios	8
Distribución de bloques	9
Competencias Genéricas en el Bachillerato General	10
Competencias disciplinares básicas del campo de Humanidades y Ciencias Sociales	11
Bloque I	12
Bloque II	14
Bloque III	16
Bloque IV	18
Bloque V	22
Bloque VI	25
Bloque VII	28
INFORMACIÓN DE APOYO PARA EL DOCENTE	31
Créditos	32
Directorio	33

FUNDAMENTACIÓN

A partir del Cdo Escolar 2009-2010 la Dirección General del Bachillerato incorporó en su plan de estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas, proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un Marco Curricular Común, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículo.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las genéricas, que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte, las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.¹ Por último, las competencias profesionales preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia. A continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por la Dirección General del Bachillerato para la actualización de los programas de estudio:

¹ Acuerdo Secretarial Núm. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DGF, abril 2009.

Una competencia es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.²

Tal como comenta Anahí Mastache³, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir, que los estudiantes sepan saber qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana, incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio de la Dirección General del Bachillerato tiene como objetivos:

- Proveer al educando de una cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Y finalmente promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de Historia de México I, que pertenece al campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales, donde también se encuentran las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales, Ética y Valores I y II, Historia de México II, Estructura Socioeconómica de México, Historia Universal Contemporánea y Filosofía y Metodología de la Investigación. Este campo, conforme al Marco Curricular Común, tiene el propósito de contribuir a la formación de ciudadanas y ciudadanos reflexivos y participativos, que puedan interpretar su entorno social y cultural de manera crítica, a la vez que puedan valorar prácticas distintas a las suyas en un marco de interculturalidad. Para lograr este objetivo, se tomaron en cuenta los atributos de las competencias genéricas y las competencias disciplinares básicas del campo de Humanidades y Ciencias Sociales.

Es preciso reconocer la interculturalidad y la perspectiva de género para fomentar el respeto a la diversidad y a la diferencia así como ahora, la convivencia armónica en

² Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

³ Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires/ México. 2007.

el entorno social. La educación básica contribuye al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja. Esto exige considerar el papel de la adquisición de lo socialmente adquirido, la movilización de su acervo cultural y la capacidad de aprender permanentemente para contribuir a la formación de los individuos con una sólida formación social y cívica.

La asignatura de Historia de México I se ubica en el segundo semestre y tiene como antecedente la materia de Historia en el nivel secundario e Introducción a las Ciencias Sociales en el bachillerato. En el primer caso, la/ el estudiante desarrolló una serie de habilidades intelectuales para estudiar el pasado, a partir del análisis de los procesos sociales actuales; adquirió destrezas en el manejo, selección e interpretación de información, ubicación en el tiempo histórico y en el aspecto geográfico; identificación de cambios, continuidad y rupturas en los procesos históricos, así como sus causas y consecuencias; valoración de la influencia de mujeres, hombres, grupos sociales y factores naturales en el devenir histórico; e identificación de relaciones de interdependencia, influencia mutua y dominación.

En el caso del bachillerato, la asignatura de Introducción a las Ciencias Sociales contribuyó a que la/ el estudiante identificara y aplicara de forma general las herramientas teórico-metodológicas de las Ciencias Sociales a situaciones o problemas concretos de manera integral, lo cual permitió a alumnas y alumnos describir el entorno social en que viven bajo el marco de la interculturalidad y la perspectiva de género.

Si bien todas las asignaturas contribuirán al desarrollo de las competencias genéricas, cada una de ellas tiene una participación específica. Recordemos que la asignatura de Historia de México I favorece de manera amplia el desarrollo de dichas competencias, por ejemplo: cuando las alumnas y los alumnos avanzan en su desarrollo como individuos autodeterminados y cuidan de sí al enfrentar las dificultades que se les presentan y al resolver problemas; cuando son capaces de tomar decisiones de manera crítica; cuando expresan y comunican sus ideas respecto a la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos; cuando analizan las relaciones entre dos o más variables de un proceso social para determinar o estimar su comportamiento y valoran las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos a partir de evidencias científicas; cuando evalúan argumentos o eligen fuentes de información al analizar o resolver situaciones o problemas de su entorno; cuando aprenden de forma autónoma y revisan sus procesos de construcción del conocimiento social (metacognición) y los relacionan con su vida cotidiana; cuando mantienen una actitud proclive a la interculturalidad y respetuosa de la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales; finalmente, cuando trabajan en forma colaborativa al aportar puntos de vista distintos o proponer alternativas de solución a los problemas de su localidad, de su región o de su país.

La asignatura de **Historia de México I** promueve la vinculación interdisciplinaria necesaria, al tiempo que complementa las asignaturas de los campos disciplinares de comunicación, ciencias experimentales y matemáticas. Por ejemplo, en el caso de Historia de México II se proporcionan elementos para el estudio de movimientos

sociales y la consolidación del Estado moderno mexicano; en Estructura Socioeconómica de México se ofrecen elementos para el análisis de las políticas económicas que se han aplicado en el país; en Historia Universal Contemporánea y Metodología de la Investigación, se examina la vinculación e interdependencia de los procesos sociales nacionales e internacionales; en Sociología y Psicología, se familiariza a las alumnas y los alumnos con una serie de conceptos para explicar los procesos sociales de los que participan; en el caso de los campos de conocimiento de las ciencias experimentales y la comunicación, su fin es desarrollar habilidades para comunicar ideas y seleccionar adecuadamente métodos y procedimientos para dar solución a los problemas que existen en el entorno ecológico y social del alumnado.

ROL DOCENTE

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de los estudiantes con los objetos de aprendizaje; propicia el desarrollo de un clima escolar adecuado, afectivo, que favorezca la confianza, seguridad y autoestima del alumnado, motivándolo al proponer temas actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y la Comunicación como un instrumento real de comunicación; despierta y mantiene el interés y deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana, así como su aplicación y utilidad, ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo utilizando de manera eficiente las tecnologías de información y comunicación, incorpora diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia) para potenciar los aprendizajes del alumnado, coordina las actividades de las alumnas y los alumnos ofreciendo una diversidad importante de interacciones entre ellos, favorece el trabajo colaborativo de las y los estudiantes, utiliza diversas actividades y dinámicas de trabajo que estimulan la participación activa en la clase, conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de valores cívicos y éticos y diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado y el trabajo colegiado interdisciplinario con sus colegas.

UBICACIÓN DE LA MATERIA Y RELACIÓN CON LAS ASIGNATURAS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Quarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre
Ética y valores I	Ética y valores II	Historia de México II	Estructura socioeconómica de México	Historia Universal Contemporánea	Metodología de la investigación Filosofía
Introducción a las Ciencias Sociales	Historia de México I	Literatura II		Sociología I Psicología I	Sociología II Psicología II
		FORMACIÓN PARA EL TRABAJO			
ACTIVIDADES PARA ESCOLARES					

DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

Los bloques que componen el programa de la asignatura son:

BLOQUE I: REVISAS LAS CATEGORÍA TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA

En el Bloque I comprenderás el objeto de estudio de la Historia, de la teoría de la Historia y la Historiografía, y serás capaz de explicar el carácter polisémico de esta ciencia.

BLOQUE II: IDENTIFICAS LAS ESCUELAS DE INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

En el Bloque II identificarás y compararás las distintas escuelas de interpretación histórica, al mismo tiempo que podrás contextualizar sus principios en tu localidad.

BLOQUE III: DESCRIBES EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA

En el Bloque III serás capaz de describir y comprender las principales teorías del poblamiento de América (tanto las científicas como las no científicas).

BLOQUE IV: EXPLICAS LOS PROCESOS DE DESARROLLO SOCIOCULTURAL DE LAS SOCIEDADES DEL MÉXICO ANTIGUO.

En el Bloque IV situarás en tiempo y lugar a las diferentes sociedades que existieron en el México Antiguo. De igual forma, podrás aprender sobre estas sociedades y relacionarlas con los grupos culturales que se encuentran en tu localidad.

BLOQUE V: DESCRIBES EL PROCESO DE CONQUISTA DE MÉXICO.

En el Bloque V serás capaz de entender las causas que llevaron a los países europeos a buscar otras rutas comerciales y la influencia de la Iglesia en cuanto a la repartición de los nuevos territorios.

BLOQUE VI: CARACTERIZAS LA VIDA EN MÉXICO DURANTE EL VIRREINATO.

En el Bloque VI serás capaz de explicar los procesos económicos y sociales del Virreinato, al mismo tiempo que reflexiones sobre su relación con los acontecimientos del lugar donde vives.

BLOQUE VII: DESCRIBES EL PROCESO DE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA.

En el Bloque VII entenderás y reflexionarás sobre las causas que dieron inicio a la Guerra de Independencia en el país, su desarrollo, así como el impacto que tuvo y puede continuar teniendo en tu comunidad.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior estas competencias construyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato. A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DEL CAMPO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	BLOQUES DE APRENDIZAJE						
	I	II	III	IV	V	VI	VII
1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.	X	X	X	X	X	X	X
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.			X	X	X	X	X
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.			X	X	X	X	X
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.			X	X	X	X	X
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.			X	X	X	X	X
6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.			X	X	X	X	X
7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.				X	X	X	X
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.				X	X	X	X
9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.				X	X	X	X
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema.				X	X	X	X

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
I	Revisa las categorías teórico-metodológicas para el estudio de la Historia.	5 horas
Desempeños del estudiante al concluir el bloque		
Comprende el objeto de estudio de la Historia, la teoría de la Historia y la Historiografía.		
Explica el carácter polisémico de la Historia.		
Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar	
Historia, teoría de la Historia, historiografía	Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.	
Polisemia de la Historia	Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	
Historia como realidad	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	
Categorías históricas de: espacio, tiempo, estructura, duración, coyuntura	Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	
Actores de la Historia	Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales, mediante el conocimiento de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	
Fuentes de la Historia	Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.	
Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Integrar equipos de trabajo para que investiguen en diccionarios o enciclopedias la definición de los conceptos básicos para el estudio de la Historia, así como los actores colectivos e individuales del devenir histórico.	Redactar, por equipos, las definiciones de los conceptos de Historia, teoría de la Historia, historiografía y polisemia de la Historia. Investigar el nombre de personajes históricos relevantes en su comunidad, región y estado, así como hechos históricos que hayan sucedido en ese entorno a partir del siglo XX. Destacar el papel de la mujer en los hechos históricos investigados.	Lista de cotejo para evaluar la calidad de la investigación realizada.
Presentar brevemente las fuentes y la división de la	Elaborar en parejas un organizador gráfico sobre la información requerida.	Portafolio de evidencias - Organizador gráfico.

Historia, así como las ciencias auxiliares de esta disciplina.		
Coordinar el trabajo de equipos que trabajen en la recuperación de información documental y testimonial sobre la comunidad de la que forman parte las alumnas y los alumnos, con el fin de elaborar un álbum familiar.	Elaborar un álbum familiar, tomando como base las categorías teóricas para el estudio de la Historia, en el que se describan las estructuras sociales, los rasgos culturales, los procesos y rupturas de su historia familiar, con relación con los acontecimientos ocurridos en su comunidad.	Portafolio de evidencias – Álbum familiar.
Organizar exposiciones sobre los resultados de este trabajo.	Exponer el trabajo resultante con la información recuperada a través del álbum familiar, cuidando que las alumnas y los alumnos participen de forma equitativa.	Rúbrica para evaluar presentaciones orales. Consultar : Díaz Barriga, F. (2006). <i>Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida</i> . México: McGraw-Hill.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

AA. VV. (2000). *Historia general de México (1ª ed)*. México: El Colegio de México.
BROM, J (1977). *Para comprender la Historia* México: Nuestro tiempo.
DE LA TORRE, V., E (2002). *Historia de México (1ª ed)*. México: McGraw Hill – Interamericana.
DELGADO, C, G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed)*. México: Prentice Hall.
DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida* México: McGraw-Hill.
RICO, D., E (2010). *Historia de México I (1ª ed)*. México: Macmillan.

COMPLEMENTARIA:

BLOCH, M., (1990). *Introducción a la Historia* México: FCE
FEVRE, L (1992). *Combates por la historia* México: Ariel
HOBSWAM, E, V. (1983). *Marxismo e historia social*. México: Universidad Autónoma de Puebla.
VILAR, P, (1980). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico* Barcelona: Grijalbo
PEREYRA, C, VILLORO, L, BLANCO, J J, FLORESCANO, E, CORDOVA, A, CAMIN, H., MONSIVAIS, C et. al. (1981). *Historia, ¿para qué?* México: Sglo XXI.
VEYNE, P. (1983). *Cómo se escribe la historia* Madrid: Alianza Editorial.

ELECTRÓNICA:

<http://www.iih.unam.mx>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	Identificas las escuelas de interpretación histórica	5 horas
Desempeños del estudiante al concluir el bloque		
Identifica y compara las diferentes escuelas de interpretación histórica, aplicándolas de manera práctica en su localidad. Aplica los principios de las diferentes escuelas de interpretación a hechos ocurridos en su comunidad.		
Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar	
Identifica y compara las siguientes escuelas de interpretación histórica: • Escuela positivista • Escuela historicista, • Escuela marxista, • Escuela de los Annales.	Identifica las ideas claves en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	
Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Solicitar que investiguen, en equipos de cuatro miembros, información referente a los momentos y contextos del surgimiento de las principales escuelas de interpretación histórica. Presentar brevemente los postulados básicos de las corrientes de interpretación histórica. Coordinar una discusión acerca de las diferentes	Elaborar una línea de tiempo donde se presente a cada una de las escuelas de interpretación histórica.	Portafolios de evidencias. Rúbrica para evaluar presentaciones orales. Rúbrica para evaluar el álbum, tomando en cuenta niveles
	Elaborar un cuadro comparativo de las escuelas de interpretación histórica que contenga: nombre de la escuela, descripción general, autores que la representan y características principales. Exponer el cuadro comparativo.	
	Retomar el álbum familiar elaborado en el bloque anterior. Explicar su	

manifestaciones de tradiciones y rasgos culturales en las familias de las alumnas y los alumnos, de acuerdo con las escuelas de interpretación histórica.	contenido, a través de los postulados de las escuelas de interpretación estudiadas, recurriendo a preguntas como: “¿De qué forma interpretaría Comte algunos pasajes de mi historia familiar?”, “¿Cómo describiría Marx la historia de mis padres?”, “¿Cómo interpretaría Bloch las diferencias culturales, sociales y de género que hay en mi comunidad?”, entre otros.	de desempeño de creatividad, análisis histórico, argumentación.
---	--	---

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

MCGREGOR, G, J (2009). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.
DE LA TORRE, V., E (2002). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.
DELGADO, C, G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo* (4ª ed.). México: Prentice Hall.
DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida* México: McGraw-Hill.
RICO, D., E (2010). *Historia de México I* (1ª ed.). México: Macmillan.

COMPLEMENTARIA:

VON RANKE, L (1996) *Grandes figuras de la historia* México: Grijalbo
MARX, K. (1976). *Introducción a: Contribución a la crítica de la economía política* (5ª ed.). Moscú: PROGRESO.
BLOCH, M. (1996). *Apología para la historia o el oficio del historiador*. México: FCE/ INAH
COLLINGWOOD, R, G (1952). *Idea de la Historia* México: FCE

ELECTRÓNICA:

<http://www.artshistory.mx>

Eloque	Nombre del Eloque	Tiempo asignado
III	Describe el poblamiento de América	8 horas
Desempeños del estudiante al conducir el bloque		
Describe las principales teorías del poblamiento de América. Distingue las características de las teorías científicas de las teorías no científicas acerca del poblamiento de América.		
Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar	
Teorías acerca del poblamiento de América	Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo cómo cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. Asume una actitud constructiva congruente con los conocimientos y habilidades con las que cuenta dentro de distintos esquemas de trabajo. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo, en relación con el presente. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales, de género y las desigualdades que inducen. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	
Las científicas: la del origen único y la del origen múltiple		
Las no científicas: mitos y leyendas, origen autóctono y origen africano		
Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Formar equipos de trabajo y solicitar a las y los integrantes que recopilen la información sobre las teorías del poblamiento de América.	Investigar en fuentes escritas y en páginas web acerca de las teorías sobre el poblamiento de América, sus postulados y los autores que las representan, así como las pruebas arqueológicas, lingüísticas y culturales aportadas por cada una.	Lista de Cotejo para la investigación realizada.
Coordinar la presentación de la información recabada por parte de cada equipo.	Exponer ante el grupo la información documentada.	Rúbrica para evaluar presentaciones orales.
Coordinar la ilustración de las rutas del poblamiento de América propuestas por las diferentes teorías científicas,	Trazar un mapa en las rutas del poblamiento de América.	Portafolios de evidencias – Mapa.

en un mapa.		
Solicitar que se reúnan en equipos para obtener información sobre mitos y leyendas de civilizaciones o sociedades antiguas, o bien, culturas indígenas de la comunidad que habitan las alumnas y los alumnos, en la misma región y estado, acerca de su origen.	Investigar sobre los mitos y leyendas acerca del origen del hombre que existen en las distintas civilizaciones o sociedades antiguas (como es el caso de la leyenda de los Cinco Soles, en el pueblo nahua, o el Popol Vuh, entre los mayas); con el fin de ejemplificar a través de un periódico mural las teorías no científicas del origen del hombre en América.	Lista de cotejo para evaluar en el trabajo la información sobre los mitos y leyendas de la comunidad investigada.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:
DE LA TORRE, V., E (2002). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.
DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo* (4ª ed.). México: Prentice Hall.
DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.
MCGREGOR, G., J (2009). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.
RICO, D., E (2010). *Historia de México I* (1ª ed.). México: Macmillan.

COMPLEMENTARIA:
MARTÍNEZ, D., P. (1987). *Los orígenes americanos*. México: SEP.
RIVET, P. (1960). *Los orígenes del hombre americano*. México: FCE

Eloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
IV	Ubicas y explicas los procesos de desarrollo sociocultural de las sociedades del México Antiguo	8 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Sitúa en tiempo y lugar a las diferentes sociedades que existieron en el México Antiguo y valoras el grado de desarrollo que alcanzaron.
Relaciona la diversidad cultural de las sociedades del México Antiguo con los diferentes grupos culturales que actúan en su localidad.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
La etapa lítica y sus períodos Áreas geográficas del México Antiguo Los horizontes culturales de Mesoamérica Las principales características: espaciales, temporales, sociales, políticas, económicas, religiosas y culturales de las sociedades del México Antiguo, tales como: - Oasisamérica: + Trincheras + Hohokam - Aridoamérica: + Paquimé + Apachería - Mesoamérica: + Olmecas + Zapotecas	Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones. Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos. Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con que cuenta. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad y dignidad y derechos de todas las personas y rechaza toda forma de discriminación. Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales, mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional. Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente y en su localidad.

- + Mayas
- + Teotihuacanos
- + Ixtlán del Río
- + Toltecas
- + Huastecos
- + Mixtecas
- + Totonacas
- + Purépechas
- + Mexicas

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Presentar brevemente información relacionada con Prehistoria, Historia, mitos y leyendas, los cuales se vincularán con una nueva área del conocimiento, representada en la Etapa Lítica.	Elaborar un organizador gráfico (cuadro sinóptico, cuadro comparativo, mapa conceptual, línea de tiempo, entre otros.) donde se vierta la clasificación de las etapas prehistóricas en América (arqueolítico, cenolítico y protonolítico) y las características climáticas de las poblaciones que vivieron en ellas.	Portafolio de evidencias– Organizador gráfico.
Organizar equipos de trabajo para que recopilen en diversas fuentes de consulta, información sobre las áreas y subáreas del México Antiguo, solicitando al mismo tiempo que investiguen cómo era el lugar en el que vive el alumnado, en el periodo mencionado.	Exponer ante el grupo la información documentada.	Rúbrica para evaluar presentaciones orales.
Organizar equipos de trabajo distintos, esta vez encargados de presentar, en un cuadro, las características socioculturales y de las sociedades del México Antiguo.	Diseñar un cuadro de doble entrada en donde se detallen y expliquen las características, como la época de existencia y auge, organización socioeconómica, y rasgos religiosos así como aspectos culturales de las distintas sociedades del México Antiguo.	Portafolio de evidencias– Cuadro de doble entrada.

Explicar al alumnado antecedentes y contextualización sobre las posibles causas que llevaron al declive o desaparición de las distintas sociedades del México Antiguo. Puede hacer uso de materiales audiovisuales, mapas.	Indagar en medios impresos, electrónicos o audiovisuales las probables o establecidas causas del declive o desaparición de las principales sociedades del México Antiguo. Presentar una investigación al respecto.	Rúbrica para evaluar el contenido de la investigación documental.
Organizar al alumnado para que recopile datos sobre la historia y características de festividades que tengan lugar en la localidad donde viven.	Investigar, por equipos, una festividad que se lleve a cabo en la localidad donde viven; tomando en cuenta las razones por las cuales surgió, cómo se festeja, los roles que tanto mujeres como hombres desempeñan en esos homenajes. Entrevistar a miembros de la comunidad para obtener más información.	Portafolio de evidencias: Entrevistas.
Coordinar la elaboración de una muestra histórica, por equipos, que abarque los saberes más relevantes incluidos en los tópicos del bloque.	Elaborar la muestra histórica mencionada, recurriendo a un túnel del tiempo, recreación o ilustración de vestimentas tradicionales, muestra gastronómica u otros recursos, con el fin de valorar el legado histórico y cultural de las sociedades que habitaron el territorio que hoy ocupa México.	Lista de cotejo para evaluar la muestra.

Material didáctico

Audiovisuales.
Mapas.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:
MCGREGOR, G. J. (2009). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.
DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.
DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo* (4ª ed.). México: Prentice Hall.
DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.
RICO, D., E. (2010). *Historia de México I* (1ª ed.). México: Macmillan.
LÓPEZ, A. A. y LÓPEZ, L. L. (1996). *El pasado indígena* (5ª reimpresión, 2010). México: Fondo de Cultura Económica.

COMPLEMENTARIA:

BERNAL, I. (1968). *El mundo olmeca* (1ª ed.). México: Ed. Porrúa

DE LA FUENTE, B. (1973). *Escultura monumental olmeca. Cuadernos de Historia del Arte, vol. 1* México: Universidad Nacional Autónoma de México.

LEÓN, P., M. (1972). *Antología de los antiguos mexicanos* México: Universidad Nacional Autónoma de México.

SHELLE LINDA F., D. (1999). *Selva de Reyes: La asombrosa historia de los antiguos Mayas* Trad. Jorge Ferreiro. México: FCE

SEJOURNE, L. (1983). *Pintura mural de Teotihuacán*. México: Sglo XXI.

ELECTRÓNICA:

<http://www.iih.unam.mx>

www.inah.gob.mx

www.mna.inah.gob.mx

www.arqueomex.com

www.mexicodesconocido.com.mx/zonas_arqueologicas.html

<http://www.bicentenario.gob.mx>

<http://www.artehistoria.jcyl.es/cronicas/>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
V	Describe el proceso de conquista de México	7 horas
Desempeños del estudiante al concluir el bloque		
Explica las causas económicas, políticas, sociales y culturales que influyeron para que los países Europeos buscaran nuevas rutas comerciales y reflexiona sobre la influencia de la Iglesia en el reparto del nuevo mundo.		
Describe las expediciones españolas al territorio que hoy ocupa México, analizando las acciones políticas y militares de los conquistadores.		
Construye su opinión sobre los efectos socioculturales que tuvo la Conquista en el proceso de evangelización y mestizaje.		
Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar	
El descubrimiento de América La política colonialista de España y Portugal Etapas de la Conquista Material y Espiritual	Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos. Reconoce los prejuicios propios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con que cuenta. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo, en relación con el presente. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, éticas, culturales y de género con las desigualdades que inducen. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	
Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Integrar equipos de trabajo para que realicen una investigación sobre los antecedentes del descubrimiento de América.	Investigar, por equipos cada uno de los antecedentes del descubrimiento de América. Posteriormente, deberán realizar una dramatización sobre ello ante el grupo.	Rúbrica para evaluar la presentación.

Solicitar la continuación del trabajo de investigación para induir el proceso del descubrimiento de América, la Conquista y la colonización. Revisar la información incorporada. Apoyar el trabajo con mapas.	Indagar sobre los personajes que realizaron las primeras expediciones al territorio que hoy ocupa México y con los datos anteriores, elaborar una maqueta que represente esta etapa.	Portafolios de evidencias. Maqueta.
Organizar la exposición de los equipos sobre el proceso de descubrimiento del continente, conquista y colonización.	Explicar los tópicos investigados en una plenaria, utilizando los reportes y materiales elaborados.	Rúbrica para evaluar presentaciones orales.
Coordinar la elaboración de un periódico mural sobre las repercusiones de la conquista y colonización. Revisar los contenidos gráficos, textuales y conceptuales.	Colocar un Periódico mural con la participación de todos los integrantes de cada equipo, cuidando que sea equitativa la colaboración de los y las alumnas. En el presente se ejemplificarán las repercusiones de la Conquista y colonización en su comunidad. Como una muestra, se resaltarán las consecuencias (influencia) de la evangelización en las festividades religiosas, el mestizaje. Utilizar ilustraciones, fotografías, láminas, videos, entre otros. Cabe mencionar que el descubrimiento de América es un hecho visto desde Occidente, y narrado por los vencedores. Sería conveniente contar con un texto de historia desde la perspectiva indígena, como La visión de los vencidos.	Guía de observación para evaluar el trabajo colaborativo del alumnado.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:
CORTÉS, H. (1972). *Cartas de Relación de la Conquista de México*. México: Porrúa.
COSÍO, V., D. (1998). *Historia general de México. 4 vols*. México: Colegio de México.
DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México (1ª ed.)*. México: McGraw Hill – Interamericana.
DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed.)*. México: Prentice Hall.
DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.
LÓPEZ, A. A y LÓPEZ, L., L. (1996). *El pasado indígena (5ª reimpresión, 2010)*. México: Fondo de Cultura Económica.
RICO, D., E. (2010). *Historia de México I (1ª ed.)*. México: Macmillan.

VÁZQUEZ, J, Z. (coord.). (2001). *Historia de México ilustrada*. México: Planeta y El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

COMPLEMENTARIA:

DÍAZ, DEL C, B. (1944). *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*. México: Robredo.

MARTÍNEZ, J.L. (1995). *Hernán Cortés*. México: FCE

MORENOT., A. (2000). *"El siglo de la conquista. La conquista espiritual"*, en Historia general de México. México: Colegio de México.

ELECTRÓNICA:

www.iih.unam.mx

<http://seugbin.wordpress.com>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VI	Caracterizas la vida en México durante el Virreinato	7 horas
Desempeños del estudiante al concluir el bloque		
Explica los procesos sociales y económicos más importantes que ocurrieron durante el virreinato y los vincula con los hechos actuales que ocurren en su comunidad. Contrasta las características culturales y artísticas del Virreinato con las del México actual y reconoce la forma en que impactan su vida.		
Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar	
La organización política de la Nueva España y la función de sus principales Instituciones	Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones. Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.	
La división territorial de la nueva España en sus inicios (Reinos-Provincias) y al finalizar el periodo (Gobiernos-Intendencias)	Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad y dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.	
Organización social de la Nueva España	Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	
Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Solicitar opinión de las repercusiones de la conquista y el inicio del mestizaje.	Dar su punto de vista sobre el encuentro de dos mundos y las repercusiones sociales y culturales que perduran hasta nuestros días, tomando como ejemplo su comunidad, región y país. Elaborar un ensayo sobre esta información.	Rúbrica para evaluar el ensayo.
Organizar equipos para investigar el proceso de	Elaborar un organizador gráfico (Cuadro sinóptico, mapa conceptual, entre	Portafolio de evidencias– Organizador gráfico.

construcción de las instituciones políticas. Iniciar con preguntas guía donde se pueda contrastar las funciones de instituciones de la época virreinal y la actual.	otros) donde identifiquen y expliquen las funciones de las principales instituciones políticas de la Nueva España; tanto en sus inicios, como durante el periodo virreinal y las contrasten con instituciones políticas actuales que se encuentren en su comunidad.	
Solicitar que todo el grupo elabore un rompecabezas del tamaño del aula, sobre los límites de extensión territorial que abarcaba la Nueva España; así como el espacio físico que ocupa su entidad, municipio y las comunidades que forman parte de ellos.	Investigar la división del territorio nacional en el siglo XVI y en los siglos XVII y XVIII; así como la extensión territorial que ocupa su entidad, municipio y comunidades que habitan en la actualidad. Con el fin de que elabore todo el grupo un rompecabezas que contenga la información documentada. En este trabajo pueden incluir fotografías, imágenes, entre otros.	Guía de observación para evaluar el trabajo colaborativo del alumnado.
Explicar brevemente el proceso de mestizaje y la organización social que se estableció en la nueva España.	Investigar, por equipos, sobre el proceso de mestizaje y la organización social que prevaleció en la Nueva España; con el fin de elaborar una presentación sobre esas condiciones. En esta exposición deberán mencionar las repercusiones de desigualdad que aún prevalecen en su comunidad, región, municipio y Estado.	Rúbrica para evaluar el contenido y la presentación oral.
Solicitar que por equipos investiguen sobre las diversas instituciones y actividades económicas del virreinato.	Elaborar, por equipos, un collage que se refiera al origen de la propiedad de la tierra, así como a las instituciones y actividades económicas en la Nueva España; señalando cuáles de éstas fueron asignadas a mujeres y hombres en su localidad y que aún persistan.	Lista de cotejo para evaluar creatividad, contenido del collage.
Solicitar la investigación sobre actividades económicas en su comunidad.	Investigar en equipos sobre algunas actividades económicas de su comunidad (manufacturas, trapiches, hilados, minería, ganadería, entre otros) y las posibles consecuencias que éstas tienen en el medio ambiente.	Portafolios de evidencias.
Organizar una visita a la iglesia de su comunidad.	Investigar en fuentes escritas o virtuales, la función evangelizadora de las distintas órdenes religiosas que llegaron a México; y mediante la visita a la iglesia de su comunidad vincularán el arte y la educación que se desarrolló	Portafolios de evidencias.

en las iglesias. Elaborar un relato en el cual se resalte la importancia social, artística, educativa y económica y determinarán las nuevas expresiones culturales artísticas que existen en la actualidad en su región (Bordados, pinturas, grafiti, entre otros).

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

- CORTÉS, H. (1972). *Cartas de Relación de la Conquista de México*. México: Porrúa.
- COŚQ, V., D. (1998). *Historia general de México. 4 vols*. México: Colegio de México.
- DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México (1ª ed.)*. México: McGraw Hill – Interamericana.
- DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed.)*. México: Prentice Hall.
- DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.
- LÓPEZ, A. A. y LÓPEZ, L., L. (1996). *El pasado indígena (5ª reimpresión, 2010)*. México: Fondo de Cultura Económica.
- RICO, D., E. (2010). *Historia de México I (1ª ed.)*. México: Macmillan.
- VÁZQUEZ, J., Z. (coord.). (2001). *Historia de México ilustrada*. México: Planeta y El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

COMPLEMENTARIA:

- BRADING, D. A. (1973). *Mineros y comerciante en el México borbónico (1763-1810)*. México: Fondo de Lectura Económica.
- GARCÍA, M., B. (2001). *Estandias haciendas y ranchos. Gran Historia de México ilustrada. Núm. 10*. México: Conaculta- INAH, Planeta, 4 Gerard, Peter. Geografía Histórica de la Nueva España (1519-1824). México: UNAM.
- JIMÉNEZ, M., W. (1958). *Estudios de la Historia Colonial*. México: Instituto Nacional de antropología e Historia.
- SMITH, R., S. Y RAMÍREZ, J. (1976.) *Los consulados de comerciantes de la Nueva España*. México: Instituto Mexicano de comercio Exterior.

ELECTRÓNICAS:

- http://www.virreinato.inah.gob.mx:8080/mnvski/c_exposPermanentes/a_exposPermanentesFr.html
- www.munal.com.mx
- www.iih.unam.mx
- <http://www.inah.gob.mx/paseos/>
- <http://seugbi.n.wordpress.com>

Eloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VII	Analizas la Guerra de independencia	8 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Analiza los factores externos e internos que influyeron en el inicio del proceso de la Guerra de Independencia.
Explica las etapas de la guerra de Independencia.
Las propuestas que efectuaron en sus planes y programas y logros.
Reconoce cómo influyeron y persisten los hechos históricos ocurridos en su localidad durante la Guerra de Independencia.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
Guerra de Independencia de México	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad y dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que le han configurado. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género, y las desigualdades que inducen. Establece la relación entre dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Organizar equipos mixtos y cada uno investigará un tópico de los siguientes: Factores externos Factores internos Inicio de la Independencia Organización de la Independencia	Investigar, por equipos, los siguientes tópicos de la Guerra de Independencia mediante la consulta de fuentes de referencia recomendadas y páginas WEB sobre: Factores Externos. Factores Internos. Diferentes etapas de la guerra de Independencia.	Lista de cotejo para la investigación documental.

Resistencia de la Independencia Consumación de la Independencia	La composición social de insurgentes y realistas. Inicio Organización Resistencia. Consumación.	
Elaborar una línea de tiempo, utilizando imágenes que se refieran a la Guerra de Independencia y que hayan impactado a la comunidad, región o Estado hasta la actualidad. Resaltando la participación de la mujeres durante la Independencia.	Colocar las secuencias cronológicas elaboradas por los equipos en una muestra. Resaltando los personajes y acontecimientos ocurridos en su comunidad, región o Estado, durante la Guerra de la Independencia y que siguen influyendo en la actualidad, así como mencionando la participación, de la mujeres y las heroínas de la independencia.	Lista de cotejo para la línea de tiempo por equipo.
Solicitar la búsqueda de datos sobre los actores individuales y colectivos que participaron en la Guerra de Independencia, su pensamiento político, los documentos que elaboraron y las ideas que tenían.	Elaborar, por equipos, una historieta que contenga a los actores individuales y colectivos de la Guerra de Independencia; en la cual se haga referencia a las ideas que tenían y acciones que tomaron, y sus repercusiones actuales.	Rúbrica para evaluar la historieta, considerando niveles de desempeño de argumentación, creatividad, análisis histórico.
Coordinar el diseño de secuencias cronológicas para cada una de las etapas de Guerra de la independencia. Revisar la colocación de los montajes con las secuencias cronológicas en algún lugar del plantel.	Mostrar por equipos, una secuencia cronológica para cada etapa de la Guerra de Independencia y exponer ante el grupo su trabajo. Posteriormente, colocarlos en algún lugar del plantel.	Portafolios de evidencias– Secuencia cronológica.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:
ALAMÁN, LUCAS (1985). *Historia de México desde los principales movimientos que prepararon su independencia en el año hasta la época presente*. México. F.C.E.
COSÓVILLEGAS, DANIEL (1998). *Historia general de México. 4 vols* México: El Colegio de México.
DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.
GARCÍA RUIZ, ALFONSO. (1955). *Ideario de Hidalgo*. México. SEP. Museo Nacional de Historia.

COMPLEMENTARIA:
LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE (1941). *El virrey Iturrigaray y los orígenes de la Independencia de México*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones, Instituto Gonzalo Fernández Oviedo.

MORA, JOSÉ MARÍA LUIS (1936). *México y sus revoluciones 3 vols* París: Librería de Rosa.

VILLORO, LUIS (1953). *La revolución de Independencia, ensayo de interpretación histórica* México, UNAM.

ELECTRÓNICAS:

www.iih.unam.mx/bibliotecas

www.encyclonet.com

www.mexico desconocido.com.mx

mundohistoriamexico.blogspot.com

www.mna.inah.gob.mx

www.bicentenario.gob.mx

INFORMACIÓN DE APOYO PARA EL DOCENTE

Los siguientes documentos los podrá localizar en www.dgb.sep.gob.mx

- Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje: <http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos-eval-aprendizaje.pdf>
- Curso Taller: “Manejo de Programas de Estudios del Bachillerato General”: http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/curso_taller_mpebg.html
- “Compendio de Técnicas Grupales para el trabajo escolar con adolescentes”:
http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/materialdeapoyo/material_autoinstruccional_vol%202.pdf
- “Consideraciones para el trabajo Colegiado en Academias”:
http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/materialdeapoyo/consideraciones_tca_riems_vf.pdf

En la actualización de este programa de estudio participaron:

Coordinación: **Dirección Académica de la Dirección General del Bachillerato.**

Elaborador disciplinario:

Jorge S. González Cedeño

Centro de Estudios de Bachillerato 4/2

Asesores disciplinarios:

Atahualpa Espinosa Magaña

Claudio de la Rosa Martínez

Colegio de Bachilleres del Estado de Querétaro, Plantel 3

En la revisión de este programa de estudio participó:

Ma. Antonieta Gallart Nocetti



DGB

CARLOS SANTOS ANCIRA

Director General del Bachillerato

PAOLA NÚÑEZ CASTILLO

Directora de Coordinación Académica



José María Rico no. 221, Colonia Del Valle, Delegación Benito Juárez. C.P. 03100, México D.F.