

<<En nuestra vida cotidiana experimentamos fenómenos mentales por los cuales un sujeto tiende a generar y replicar conductas, la pregunta es ¿Por qué lo hacemos? ¿Cuál es el proceso que el cerebro realiza para esto? Existe un apartado científico que se encarga de estudiar el modo de aprendizaje, el lenguaje, la memoria, la toma de decisiones, la empatía, la creatividad, la conciencia, entre otros estímulos mentales. A esta área de investigación se le denomina Neurociencia cognitiva. >>

Trayectoria Académica:

Médica cirujana por la Universidad Nacional Autónoma de México.
Doctora en Neurociencias por la Universidad McGill, Montreal, Canadá.

Trayectoria:

Actualmente es investigadora postdoctoral en el Laboratorio de Neurofilosofía de la Universidad McGill, imparte la cátedra de Introducción a las Neurociencias. Sus proyectos de investigación son transdisciplinarios y abren diálogos entre la Neurociencia social y cognitiva, la Psicología, las Humanidades y las Artes.

Ha publicado artículos científicos en revistas indexadas y presentado su trabajo en conferencias internacionales

Desde 2014, se dedica a la divulgación científica y ha publicado más de 40 artículos de divulgación y ensayos científicos en medios canadienses y mexicanos, además de participar en múltiples ponencias explicando temas de Neurociencia para público general.

Es la creadora, directora y locutora del proyecto de divulgación: "SINAPSIS, conexiones entre el arte y tu cerebro". Ha recibido becas del gobierno mexicano (CONACYT y FONCA), del Fondo de Investigación de Quebec en Naturaleza y Tecnología, así como del Consejo Canadiense de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales).

Participó en la segunda edición del ENCyTEC y su ponencia tuvo una gran aceptación, misma que se vio reflejada por el número de interacciones en las redes sociales del CECyTEO.